

FOGLIA DORATA

Lungo la Diagonale Verde viene consegnata al performer una foglia dorata; un foglio delicato, che all'uso si sgretola.

La pratica consiste nel riconoscere, nei propri dintorni, una superficie, un oggetto oppure un frammento vegetale, che immediatamente attira lo sguardo per la sua forma, la sua *texture*, il suo colore, la sua esposizione alla luce.

Il performer indica la propria scelta e, con cura, la adorna con la foglia dorata, in un un atto di *immediata devozione*¹. In silenzio, ognuno ripete, il seguente proponimento:

<<ritornerò in questo luogo almeno tre volte, per osservare i cambiamenti del corpo scelto e la distruzione della foglia dorata>>.

[Infine]

Camminare, andando lontano.

Battere le mani per ascoltare echi e risonanze: i frammenti oro sparsi nelle mani, si imprimono alla pelle.

¹ "Robert Lax Word & Image" documentario / intervista a cura di Michael Lastnite, 1987