

## MANI NON FUNZIONALI

Batti le mani in un locale al chiuso delle Serre e poi trascorri un'ora in silenzio, a non fare nulla.

Batti le mani camminando all'interno delle Serre fino a che qualcuno non si volge verso di te con fare interrogativo o collerico: spiega cosa stai facendo.

Batti le mani andando verso l'incontro tra due pareti che formano un angolo retto: continua ad avanzare fino a che non hai più spazio per muovere le braccia e quindi battere le mani.

Batti le mani e cerca di convincere qualcuno che ci sia qualcosa di interessante da ascoltare: non usare parole.

Batti le mani fino a che qualcun altro inizia a battere le mani.

Batti le mani fino a che qualcosa di inanimato attorno a te inizia a spostarsi oppure a cadere.

Batti le mani per fermare tutti i suoni che ti circondano.

Batti le mani per fermare tutte le persone che ti circondano.

Batti le mani sonoramente in cerca di fenomeni di echi e riverberi ma senza farti notare.

Batti le mani ogni volta che ti accorgi di trattenere il respiro.

Batti le mani ogni volta che incontri una persona che conosci.

Batti le mani ripetutamente fino a che le sensazioni tattili sovrastano quelle uditive.

Batti le mani e tieni premuti i palmi e le dita fino a che la sensazione tattile data dall'impatto riverbera e il sangue si calma.

Batti le mani a ogni pausa di un discorso che stai ascoltando ma di cui non sei partecipe.

Batti le mani a ogni parola di un discorso che stai ascoltando, ma di cui non sei partecipe, che inizia con la lettera t.

Batti le mani sillabando ad alta voce l'ultima parola di un discorso che hai ascoltato dall'inizio alla fine ma di cui non eri partecipe.

Batti le mani se camminando incontri la merda di un animale.

Batti le mani se camminando incontri un oggetto che in un qualche modo sembra essere animato.

Batti le mani se camminando calpesti una superficie che solleva di poco i tuoi piedi.

Batti le mani vicino al tuo volto: il movimento dell'aria generata dall'impatto deve muoverti i capelli.

Batti le mani se trovi qualcosa che credi di potere distruggere con il battito delle tue mani.

Batti le mani se camminando incontri una cavità.

Batti le mani se camminando incontri l'impronta di un animale.

Batti le mani se camminando incontri una persona che sta battendo le mani.

Cammina rasente i confini delle Serre, lungo tutto il suo perimetro: batti le mani a ogni ostacolo, e trova un modo per superarlo.

Cammina rasente i confini delle Serre, lungo tutto il suo perimetro: batti le mani ogni volta che cambia la consistenza del terreno.

Cammina rasente i confini delle Serre, lungo tutto il suo perimetro: batti le mani ogni volta che sei costretto a guardarti i piedi.

Misura la lunghezza delle tue braccia. Trova alle Serre due superfici lisce, che abbiano esattamente la stessa lunghezza: percuoti questi *clappers* l'una contro l'altra andando a zonzo.

Resta per un giorno intero in un posto semi-nascosto all'interno delle Serre. Batti le mani durante il primo minuto di ogni ora senza farti scoprire.